

වැලිතලප

ජ්.එෂ්.ආර්.කේ.ගම්බලන්

පෙෂන්දී පරිසර නිලධාරී

ලංකුරු මැද පලාත් කාර්යාලය / මධ්‍යම පරිසර අධිකාරිය



රසකැවීම් අතරින් වැලිතලප වලට නිමිවන්නේ ප්‍රධාන ස්ථානයකි. නැගම් ගෙනයාම සඳහාත්, දාන මානාදියේදී අවුරුපතක් ලෙසත්, සිංහල අමත් අවුරුදු කැම මේසය සරසන රස කැවිල්ලක් ලෙසත් වැලිතලප ප්‍රකිද්ධය.

පිටු මල් කිරීම, කඩිම්මෙම් තැම්බීම, ලනු වැවෙන පදමට පැණි රත්කර ගැනීම වැනි වැලි තුළප සැකසීමේ කාර්ය හා සම්බන්ධ වාග් මාලාවක්ද ඇත. වැලිතලප සඳහා ගම්මිරිස් හා දුරු වර්ග වික්කරන බැවින් විය ඔෂ්ඨයිය ගුණයක් සහිත රස කැවිල්ලක් ලෙසද හඳුන්වයි.

ආචාර්ය ජයලත් මහෝරත්න ඉංගිනේරු "ගුරුතෙරුව" වෛදිකා නාට්‍යයේ ඇතුළත් වැලිතලප ගැන කියාවෙන ඔදානිස් ගුරුත්නාත්සේ රවනා කරන ලද මෙම පැදි පෙළ රසකැවීම් පිළිබඳ අපේරුමය කියාපාන අවස්ථාවකි.

1. කැකුල් සහ්ල පිටියෙන්ද
වටකර ඕනෑම පෙන්ද
තම්බා කඩිම්මෙන්ද
සුරුකිව තබා යෙහෙන්
2. විකිතුල් පැණි හකුරෙන්ද
මදක් සින් සමගින්ද
හැඳිගා කකාරමින්ද
ලනු වැවෙනා පදමින්
3. තිවශ දෙපුරු සමගින්ද
වික වික පමණ යසින්ද
බඳ සුන්කර ගනීමින්ද
විකතුව සැම දෙසින්
4. බඳුනක ලා සතොසින්ද
සමකර යස විලසින්ද
විද්‍යුත් පසුව ගොසින්ද
ගනීමින් නැවත තොසින්
5. කැබලිව සැතින් කපාම
රූම කැන් සමග කදීම
ලොව සතහට සොද කැම
අසනුය නැනැති සියල්
6. උදාය උදාය සැමදාම
වුප්පා උණු පැන් ධීම
සත සින් පෙර පිනවාම
මියුරු දෙයකි සුවිපුල්
7. වැලි තුළපය යන නාම
පැවුසුවේ පෙර දුරු සැම
වාපිත් සමන කිරීම
කදීමට වේ නිරවුල්

ලිප්පා ගැනීම: ආචාර්ය ජයලත් මහෝරත්න ඉංගිනේරු ගුරුතෙරුව වෛදිකා නාට්‍යයෙන්.